

CONTRACT

 D-MOVING

The Seating Philosophy

QUALITÀ E VERSATILITÀ OVUNQUE

Le esigenze del settore contract sono estremamente varie, basti pensare alla varietà degli ambienti: dagli aeroporti all’HoReCa, dalle strutture sanitarie agli spazi corporate, fino alla formazione e oltre. I prodotti che progettiamo e realizziamo sono accomunati da design e scelte di materiali specifici, che ci permettono di essere competitivi con sedute, imbottiti e tavoli durevoli, confortevoli e curati nei dettagli.

QUALITY AND VERSATILITY EVERYWHERE

The contract sector has very different needs for very different settings: from airports to HoReCa, from healthcare facilities to corporate spaces, education and more. The products we make are specifically designed and finished with their destination in mind, which makes us competitive thanks to a wide collection of seating, soft seating and tables, all of which are durable, comfortable and reliable.

QUALITÉ ET POLYVALENCE PARTOUT

Les besoins du secteur “contract” sont extrêmement diversifiées pour des contextes très différents: des aéroports à HoReCa, des services sanitaires aux espaces d’entreprise, en passant par les espaces éducation et plus encore. Les produits que nous fabriquons sont spécialement conçus et réalisés en fonction de leur destination, ce qui nous permet d’être compétitifs avec des sièges, des chaises rembourrées et des tables durables, confortables et attentif aux détails.

QUALITÄT UND VIELSEITIGKEIT

Die Bedürfnisse in jedem Projekt sind sehr unterschiedlich je nach Ausstattungsbereich; von Flughäfen bis zur Hotellerie, von Kliniken bis zu Gemeinschaftsräumen, Schulen und mehr. Die von uns entworfenen und hergestellten Produkte zeichnen sich durch spezifische Designs und Materialauswahl aus, die es uns ermöglichen bequem gepolsterte Sitze, nebst Tische, wettbewerbsfähig zu machen.

CALIDAD Y VERSATILIDAD

Las necesidades del sector “contract” son extremadamente variadas, basta pensar en la variedad de entornos: desde los aeropuertos hasta el sector “HoReCa”, desde las estructuras sanitarias hasta los espacios corporate y más allá. Los productos que diseñamos y fabricamos comparten diseño y elección de materiales específicos, lo que nos permite ser competitivos con sillas, tapizados y mesas duraderos, cómodos y cuidados al detalle.



index

poltroncine <i>armchairs</i>	7 CARDINALE 15 CARMEN 23 HOOP 35 TOSCA 43 IRIS 71 DAFNE	sedie <i>chairs</i>	84 SLIM 123 ZIP 133 ISY 143 ECOCHAIR 153 FLEXA 160 DAMA 165 PRETTY
per lo studio <i>home office</i>	104 SLIM	pouf <i>ottoman</i>	22 HOOP
sgabelli <i>stools</i>	94 SLIM 171 PILATUS	panche <i>benches</i>	109 SLIM 115 ELETTRA
sedute acustiche <i>acoustic chairs</i>	51 CUBIX	divano <i>sofa</i>	63 GIUNONE
tavoli <i>tables</i>	180 EDGAR 185 NABUCCO 190 OTELLO		

CARDINALE



CARDINALE

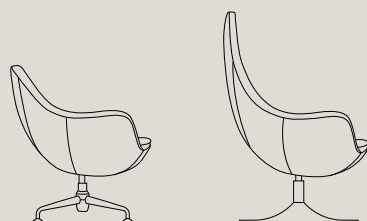
by PIETRO LOVATO

Con le sue linee sinuose, Cardinale è una seduta comoda e avvolgente che riposa il corpo e la mente. Adatta a zone lounge, alberghi e atmosfere elegantemente rilassate, trasmette un'immagine di imponenza e comfort contemporaneo.

Thanks to its sinuous form, Cardinale cozily envelops the sitter, soothing their body and mind. Particularly suitable for lounge areas, hotels and elegantly social settings, it conveys an image of majesty and contemporary comfort.

Girevole. Schienale medio o alto.
Scocca in poliuretano, struttura in metallo.

*Swivel. Medium or high backrest.
Polyurethane shell, metal frame.*



CARDINALE 110



NATURAL
WOOL 100%
tessuto riciclabile
recyclable fabric





CARDINALE80



CARMEN



CARMEN

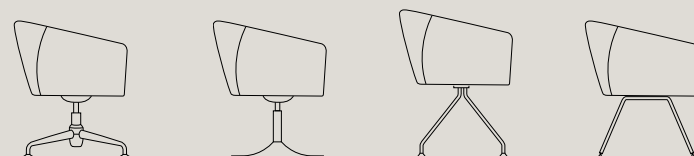
by PIETRO LOVATO

Carmen è una poltroncina confortevole dal profilo elegante e le linee pulite, decise. Si adatta con disinvoltura ai più diversi ambienti contract, introducendo una nota di classe grazie anche alle possibili combinazioni di base e rivestimento disponibili.

Carmen is a comfortable guest chair with an elegant design and a clean form. It can easily integrate with a variety of styles and contract spaces, while introducing a classy touch thanks to all the base and upholstery combinations available.

Struttura in multistrato di legno imbottito in spugna.
Fissa, girevole o con 4 gambe.

*Foam-padded plywood shell.
Fixed, swivel or 4-legs.*



CARMEN



M



CARMEN



M





HOOP

HOOP

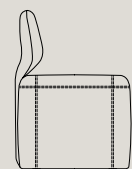
by PIETRO LOVATO

Hoop reinventa la forma del pouf aggiungendo un morbido schienale progettato per accogliere e sostenere, garantendo anche una flessibilità inaspettata. È una poltroncina confortevole e solida, adatta al mondo dell'hospitality e agli spazi collettivi dedicati alla conversazione o al riposo.

Hoop reinvents the ottoman concept by adding a soft backrest which has been designed to envelop and support, providing unexpected flexibility as well. It is a comfortable sturdy armchair which proves perfect for the hospitality industry and suitable for any shared space from a lobby to a breakroom.

Struttura portante in acciaio. Con piedini.
Disponibile con ruotine auto-bloccanti.

*Steel frame. With feet.
Available with self-blocking castors.*



M



HOOP



M



POUF60_40

by PIETRO LOVATO

La versione pouf di Hoop è un complemento d'arredo da sfruttare in vari ambienti contract, grazie alle due dimensioni e alle numerose varianti di tappezzeria disponibili. Diventa anche l'aggiunta perfetta da abbinare alla poltroncina della stessa famiglia e persino a Cardinale.

The Hoop ottoman is a piece of furniture suitable for several contract environments, thanks to the two sizes available and the array of upholstery options. It also represents the perfect match for both the Hoop armchair and even Cardinale.

Base in acciaio, con piedini.

Steel base. With feet.



M



POUF60_40



M





TOSCA



TOSCA

by PIETRO LOVATO

Tosca è una poltroncina di forma essenziale con una seduta comoda e avvolgente. Grazie alle varianti di tessuto e alla sua versatilità, è adatta tanto a colorare ambienti dedicati all'attesa, alla conversazione o al riposo, quanto ad arredare stanze dal sapore elegante e sofisticato.

Tosca is a minimalist armchair characterised by a comfortable enveloping seat. Thanks to the wide range of upholstery and to its versatility, it proves perfect both for colouring informal spaces dedicated to conversation, wait or repose and for decorating sophisticated environments.

Scocca in poliuretano, struttura in metallo.
Base fissa, girevole o a 4 gambe.

*Polyurethane foam shell, metal frame.
Fixed, swivel or 4 legs.*



M



TOSCA



M





TOSCA



IRIS

IRIS

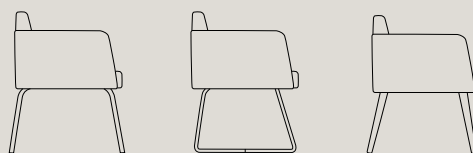
by PIETRO LOVATO

Iris è un'elegante poltroncina dai contorni squadrati, con una seduta ampia e comoda. Con il suo stile contemporaneo rappresenta una soluzione ideale per la socialità, l'attesa e anche per i momenti di relax o di convivialità. Le numerosi combinazioni di basi e tessuti disponibili la rendono un prodotto che si adatta ai contesti e alle atmosfere più diversi.

Iris is an elegant armchair with a geometric design and an ample restful seat. Contemporary in style, it represents an ideal solution for socialising, waiting, relaxing or having a pleasant conversation while dining. Its numerous combinations of base and fabrics available make this product equally fit for all settings and atmospheres.

Struttura in multistrato di legno imbottita in spugna.
Gambe in legno o in metallo.

*Foam-padded plywood shell.
Wood or metal legs.*



M





IRIS



IRIS





CUBIX

CUBIX

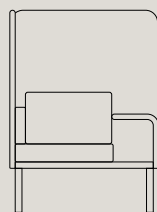
by ARCH. PAOLO COCCO

Cubix garantisce concentrazione e riservatezza, comfort e resistenza in open space, co-working e tutti gli ambienti condivisi. È un modulo dotato di pannelli fonoassorbenti di fibra riciclata in tessile tecnico di poliestere, una struttura in tubo d'acciaio e una seduta in spugna ad alto spessore. L'aggiunta di tavoletta imbottita, vano porta oggetti e presa per l'alimentazione elettrica (opzionale) serve a renderlo un'oasi di quiete e/o di efficienza.

Cubix provides concentration and privacy, comfort and durability both in open spaces, co-working areas and in all indoor public spaces. It is a pod with recycled-fiber soundproof panels made of polyester technical fabric, a tube steel structure and a thick foam seat. The addition of a padded tablet, a storage compartment and an optional power socket makes it an oasis of quietness and/or efficiency.

Base cromata oppure verniciata in bianco o nero lucido.
Elevate prestazioni termiche e acustiche. Rivestito.

*Glossy white or black, or chromed base.
High thermal and acoustic performance. Upholstered.*





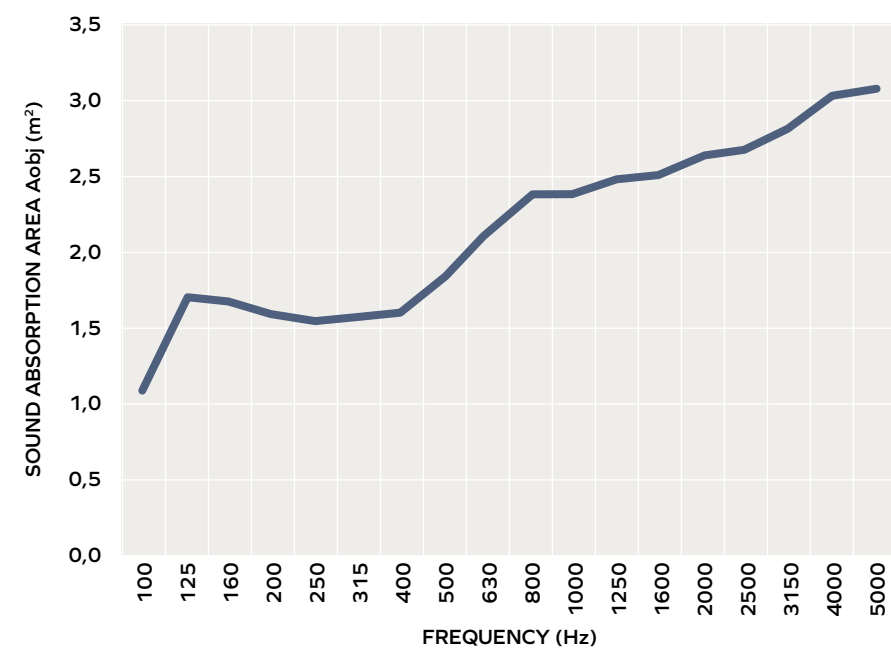






Lo schienale contiene un pannello di *fibra riciclata in tessile* tecnico di poliestere a densità crescente lungo lo spessore, dalle elevate prestazioni termiche e acustiche.
Di durata illimitata, atossico, ecologico.

The backrest contains a recycled fiber panel in polyester technical textile with increasing density along the thickness, with high thermal and acoustic performance.
Of unlimited duration, non-toxic, ecological.



Calculation of Cubix sound absorption area in reverberation room according to UNI EN ISO 354. Evaluation based on laboratory measurement results obtained by a technical method.



GIUNONE



GIUNONE

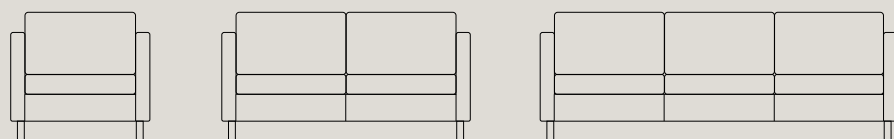
by PIETRO LOVATO

Poltrona e divano da due o tre posti, Giunone è un prodotto essenziale, progettato in particolare per le aree di attesa e di riposo in ambienti corporate. Ha un temperamento deciso e trasmette solidità, ma sa anche garantire comfort e stile. Dalla pelle alla lana, dai colori neutri a quelli più vivaci, questa seduta è una scelta affidabile ed estremamente versatile.

Armchair and two- or three-seater sofa, Giunone is an essential product, designed for waiting areas and breakrooms in contract settings. It has a strong character and conveys firmness, but it also guarantees comfort and style. From leather to wool, from soft tones to vivid ones, this seating is a reliable versatile pick.

Struttura in multistrato di legno.
Imbottito con spugna e rivestito.

*Plywood structure.
Upholstered foam padding.*



M



GIUNONE





GIUNONE



DAFNE



DAFNE

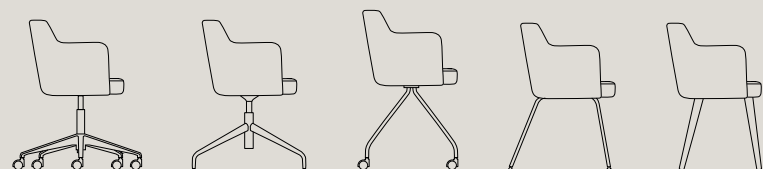
by PIETRO LOVATO

Stile nordico e anima calorosa, Dafne è una poltroncina morbida ed elegante. Dagli ambienti contract al residenziale, la sua versatilità è una garanzia anche grazie alle numerose combinazioni di colori, di materiali e di forme della base. Oltre a rispondere alle esigenze più varie dell'attesa e della socialità, Dafne dialoga facilmente con tutti gli altri mobili della stanza.

With a nordic style and a warm soul, Dafne is soft and elegant. From contract to residential spaces, its versatility is provided by a wide combination of colours, materials and base types. This armchair is designed with interior spaces in mind and it virtually matches any other piece of furniture in the room, enhancing the space.

Scocca in poliuretano, struttura in metallo.
Disponibili numerose varianti di base e tessuto.

*Polyurethane shell, metal frame.
Several base and upholstery options available.*



M



DAFNE



DAFNE



DAFNE



DAFNE



SLIM



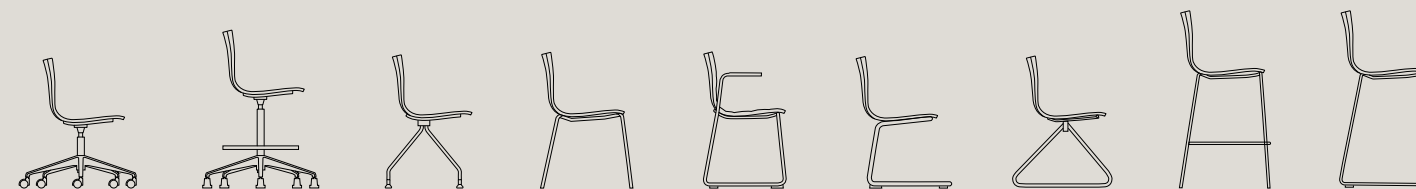
MOVING

SLIM

by PIETRO LOVATO

Il design essenziale di Slim nasconde la sua anima tecnologica: un polimero tecnico che ne rende la scocca particolarmente flessibile, riciclabile al 100% e facile da igienizzare a fondo. È una famiglia di sedute resistenti che assecondano i movimenti e sono adatte a tutti gli ambienti contract, grazie a un'ampia varietà di combinazioni e misure disponibili.

Slim's sleek design features a technological soul, a special polymer that makes its shell remarkably flexible, 100% recyclable and easy to sanitise. It is a family of sturdy seatings that support the users' movements while encouraging a correct posture. The wide range of combinations and heights make it ideal for any contract space.



SLIMFIXED

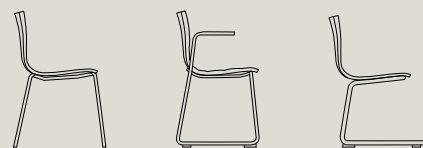
by PIETRO LOVATO

Progettata per sale conferenze e riunioni,
spazi ibridi e locali dedicati alla ristorazione
come bar, mense etc.

*Designed for conference and meeting rooms,
hybrid spaces and hospitality spaces such as
bars, canteens etc.*

La base può essere a quattro gambe, a slitta o a cantilever inversa.
Anche con cuscino o tappezzata. Braccioli opzionali.

*Base can be 4-legs, sled or reverse cantilever.
Also available with cushion or upholstered. Optional armrests.*



M



SLIMFIXED



SLIMFIXED



GANCIO DI UNIONE
LINKING DEVICE

SLIMFIXED



SLIMFIXED





SLIMFIXED



SLIMSTOOL

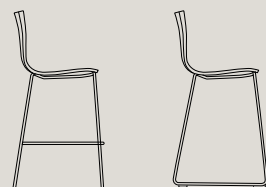
by PIETRO LOVATO

Nato per bar e ristorazione in generale, la versione sgabello di Slim è perfetto per le superfici di appoggio alte ed è disponibile con base a quattro gambe o a slitta con poggia piedi.

Conceived with bars and dining areas in mind, the stool version of Slim is perfect for high tables and surfaces. It is available with a 4-leg or sled base, always with footrest.

Fissa. Anche con cuscino o tappezzata.
Altezza: 65, 70 o 75 centimetri.

*Fixed. Also available with cushion or upholstered.
Height: 65cm, 70cm or 75cm.*



ID 1111209613



M



SLIMSTOOL



SLIMSTOOL



SLIMSTOOL

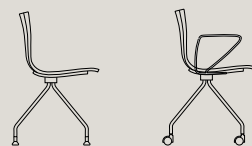


SLIMSWIVEL

by PIETRO LOVATO

Con le stesse caratteristiche del modello Task, ma base a ragno
disponibile con piedini o con ruote.

*With the same characteristics as the Task model, but with a
different base available with feet or castors.*



M

100



101

SLIMSWIVEL



SLIMSWIVEL



SLIMTASK

by PIETRO LOVATO

Ideale per l'ufficio, gli spazi di lavoro collaborativi e ambienti accademici o dedicati alla formazione.

Ideal for the office, collaborative workspaces and academic settings.

Versione sedia con ruote, versione sgabello con piedini e poggipiedi.
Girevole. Braccioli e tavoletta opzionali. Anche con cuscino o tappezzata.

Chair with castors or stool with feet and footrest ring.
Swivel. Optional armrests and writing table. Also available with cushion or upholstered.



M



SLIMTASKSTOOL



SLIMTASK



SLIMBENCH

SLIMBENCH

by PIETRO LOVATO

Realizzata per le sale d'attesa, le grandi stazioni o le strutture sanitarie, questa panchina utilizza gli stessi materiali degli altri modelli, e offre sedute per due, tre o quattro utenti.

Made for waiting areas, this bench is suitable for airports, all kinds of stations and the healthcare sector. It features the same materials as the other Slim models and comes as a two-, three- or four-seater.

Fissa. Anche con cuscino o tappezzata. Braccioli opzionali.
Per il modello a 3 o 4 sedute è disponibile anche il tavolino separatore.

*Fixed. Also available with cushion or upholstered. Optional armrests.
The 3- and 4- seater can feature a table unit.*



M

110



111

SLIMBENCH





ELETTTRA

ELETTRA

by PIETRO LOVATO

Elettra è una panca a due posti progettata per sale d'attesa, aeroporti, musei e per tutte le aree condivise che accolgono persone in transito. La sua forma è originale, il suo stile minimal e grazie a un'ampia gamma di rivestimenti disponibili aggiunge comfort e personalità discreta a ogni ambiente in cui viene introdotta.

Elettra is a two-seater bench designed for waiting rooms, airports, museums and all those public spaces where people are on the move. Its shape is original, its style minimal and thanks to a wide range of upholstery it adds comfort and a discreet personality anywhere it is placed.

Schienale e sedile imbottiti.
Struttura in acciaio cromato, piano in mdf laccato sp. 28mm.

*Upholstered seat and backseat.
Chromed steel structure, 28mm lacquered mdf top.*



M



ELETTRA



M

118



119

ELETTRA





ZIP

ZIP

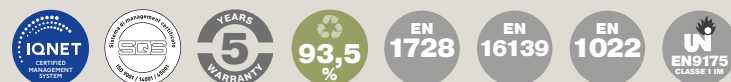
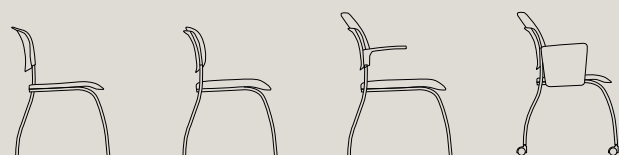
by PIETRO LOVATO

Zip è una famiglia di sedie a quattro gambe progettata per sale d'attesa, conferenza, aule e altri spazi collettivi. È un modello essenziale, che coniuga la funzionalità alla praticità di essere impilabile. Tra le opzioni può avere braccioli fissi in poliammide o in metallo, in questo caso può prevedere l'aggiunta della tavoletta per scrivere.

Zip is a family of four-leg chairs which has been conceived for waiting areas, conference rooms and other collective spaces. Its design is essential, but it combines functionality with the practicality of stackability. The basic version can be enhanced with optional armrests, in polyamide or metal, and with a writing table.

Fissa, struttura in metallo.
Sedile e schienale in polipropilene, tappezzabili per un comfort ancora maggiore.

*Fixed, metal structure.
Seat and back in polypropylene, available with a fabric finish for a higher comfort.*



M



ZIP

ZIP

ZIP



ZIP



ZIP



M

130



131

ISY

ISY

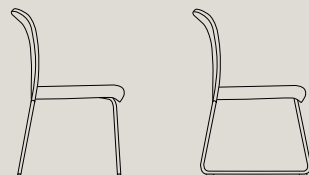
by PIETRO LOVATO

Sedia versatile e leggera, Isy è realizzata con un alto spessore della spugna per rendere il sedile particolarmente confortevole. Lo schienale in rete regala un sapore contemporaneo al design, mentre garantisce sostegno e traspirazione. A seconda della sua destinazione, è disponibile anche con braccioli e con tavoletta per scrivere.

Isy is a light versatile chair that features a thick-foamed seat that makes it particularly comfortable. Its mesh backrest gives a contemporary feel to the design, while providing support and transpiration. According to its destination, it is available with armrests and also with a writing tablet.

Struttura in metallo cromato o verniciato.
Disponibile a slitta o a 4 gambe. Impilabile.

*Chromed or varnished metal frame.
Sled or 4-leg base available. Stackable.*



ISY



ISY



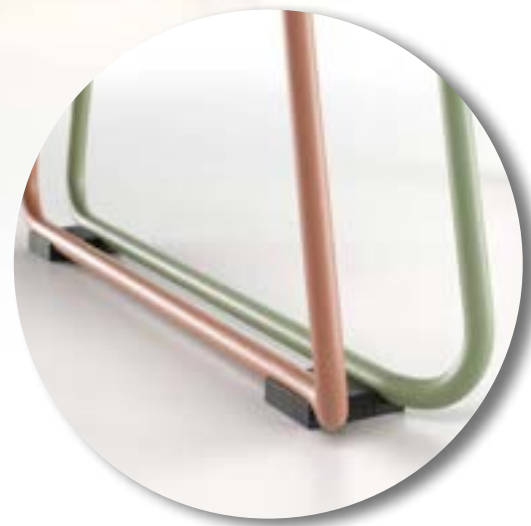
ISY



ISY



GANCIO DI UNIONE
LINKING DEVICE



M

140

ISY



141

ECOCHAIR



ECOCHAIR

by PIETRO LOVATO

Ecochair è la seduta di domani, ed è già qui. Il know-how tecnologico di Moving è investito in una sedia ergonomica dalle linee sobrie, funzionale per sale riunioni, sale convegni e tutti gli altri spazi condivisi. Il design lineare e lo schienale in rete la rende particolarmente confortevole, mentre una scelta consapevole dei materiali ne fanno un prodotto riciclabile al 98,5%.

Ecochair is the Chair of Tomorrow, and it's already here. Moving's technological expertise is shown in this ergonomic seat, which is functional for meeting rooms, conference halls and any collective spaces. Linear design and mesh backrest make Ecochair always comfortable, while a conscious choice of materials allows to recycle up to 98,5% of this product.

Visitatore, schienale in rete, struttura in metallo.

Visitor, mesh backrest, metal structure.



ID 1111209612



M



ECOCHAIR



ECOCHAIR



M

148

ECOCHAIR



149

ECOCHAIR



ECOCHAIR





FLEXA

FLEXA

by PIETRO LOVATO

Flexa è una sedia versatile, che risponde tanto alle esigenze di sale d'attesa e conferenze aula, quanto a quelle di ambienti collettivi maggiormente creativi, grazie al look rigoroso oppure colorato e divertente che può assumere. Lo schienale, disponibile in 6 differenti colorazioni RAL, è realizzato in polipropilene co-polimero ad alto modulo.

Flexa is a versatile chair which equally meets the requirements of waiting areas, conference rooms and more creative collective spaces, thanks to a look that can be either rigorous or colourful and fun. Its backrest, available in 6 different RAL colours, is made of high modulus polypropylene copolymer.

Visitatore, schienale in copolimero, struttura in metallo.

Visitor, copolymer backrest, metal structure



ID 111210200



M



FLEXA



FLEXA



FLEXA



M

158

FLEXA



159

DAMA

by PIETRO LOVATO

Dama è una seduta dotata di elegante semplicità. Il design e le caratteristiche tecniche ne fanno un modello senza tempo che si adatta a spazi di accoglienza, sale d'aspetto e potenzialmente per tutte le aree comuni. È disponibile in numerose combinazioni, a partire dallo schienale regolabile in versione a rete o imbottito, che garantisce una postura corretta in ogni destinazione.

Dama has a minimal look which reveals its intrinsic elegance. The design and the technical characteristics makes it a timeless chair which fits welcoming spaces, waiting rooms and any common areas. It is available in several combinations, starting from the adjustable backrest, mesh or upholstered, which guarantees a good posture in any deal.

Visitatore, imbottita o rete, struttura in metallo.

Visitor, upholstered or mesh, metal structure.

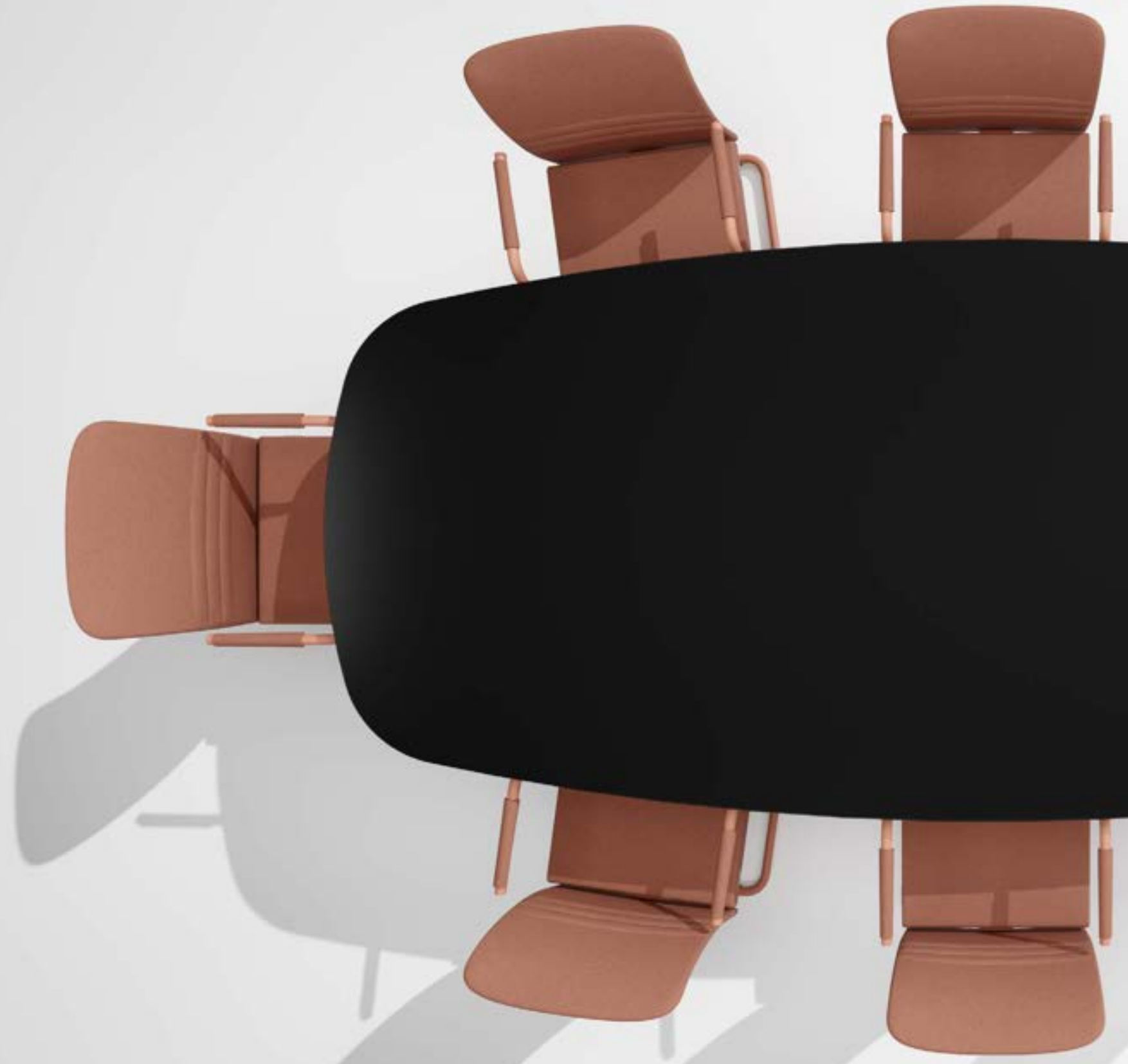


DAMA



M

162



163

PRETTY



PRETTY

by GIOVANNI AMALFITANO

Sedia pratica e leggera, Pretty ha una struttura in ferro verniciata nera, alluminio o cromata e porta colore anche in spazi contenuti.
Per chi ne vuole tenere di riserva perché ama ricevere gli amici e più si è meglio è, c'è anche un carrello dedicato allo stoccaggio e al trasporto.

Practical and light, Pretty brings colour to any space, even very small ones. It also represents a smart choice for those who like to invite friends over and wish to keep additional seats, as it can be stored and moved with its cart (sold separately). Its iron frame can be varnished in black or aluminum or chromed.

Pieghevole. Blocco di sicurezza.
Sedile e schienale in polipropilene.

*Stackable. Integrated anti-tip device.
Seat and backrest made of polypropilene*



PRETTY



PRETTY



PILATUS



PILATUS

by PIETRO LOVATO

Semplice e maneggevole, Pilatus è uno sgabello che guarda all'essenziale e fornisce una postura dinamica, senza rinunciare al comfort. Ampia seduta e due versioni (quella con gas ha l'anello poggiapiedi), è adatto a numerosi contesti operativi tra cui, in particolare, i laboratori ospedalieri e quelli industriali.

Simple and handy, Pilatus is a stool with no frills which provides a dynamic posture and comfort. With a wide seat and two versions available (the one with gas features a footrest ring), it is suitable for operative use in laboratories, both in healthcare and industrial settings.

Girevole, imbottito.
Regolabile in altezza.

*Swivel, padded.
Height adjustable.*





PILATUS



PILATUS



M

176



177

An abstract graphic design featuring a light gray background with a dark gray gradient on the right. Several geometric shapes are overlaid: a large black rounded rectangle in the upper left, a white rounded rectangle below it, a large red circle in the lower left, a white rounded rectangle in the center, a smaller red circle in the upper right, a black square in the lower right, and a large black square in the upper right. The text 'EDGAR, NABUCCO, OTELLO' is written in a white, thin, sans-serif font, positioned over the central white shape and the black square in the upper right.

EDGAR,
NABUCCO,
OTELLO

EDGAR

by PIETRO LOVATO

Edgar è un tavolo caratterizzato da una base tonda, linee sinuose della gamba e un piano quadrato che ne fanno un prodotto molto versatile, oltre che robusto. Adatto a bar, sale riunione, usi operativi e aree di attesa, è disponibile in tre colori e altrettante altezze.

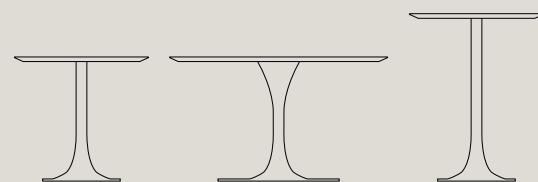
Edgar has a round base, a sinuous leg and a square top which make this sturdy table a very versatile product. Suitable for bars, meeting rooms, waiting areas and opeartive use, it is available in three colours and just as many heights.

Base in acciaio e piano in MDF 28mm laccati.

Il tavolo di altezza media è disponibile anche con lato 130cm e gamba a doppio cono - lo standard è 80cm.

Lacquered steel base and 28mm MDF top.

The medium height table is also available with a 130cm side and a double-cone leg - the standard is 80cm.



EDGAR



M

183



182

A modern interior space featuring a black rectangular table and four yellow armchairs with black bases. Two white, curved pendant lights hang above the table. To the left, two potted trees in dark, textured planters stand near a large window. The window offers a panoramic view of a city skyline, including the Shard, under a hazy sky. The floor is a light gray concrete.

NABUCCO

NABUCCO

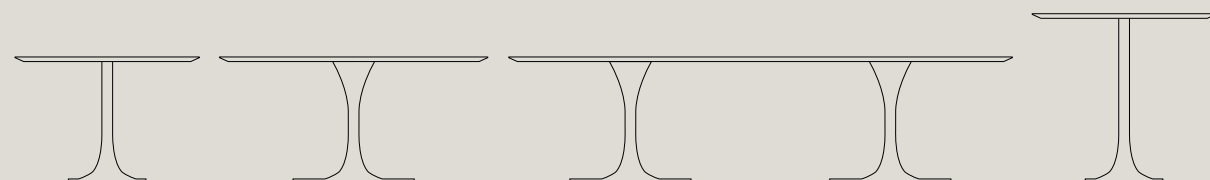
by PIETRO LOVATO

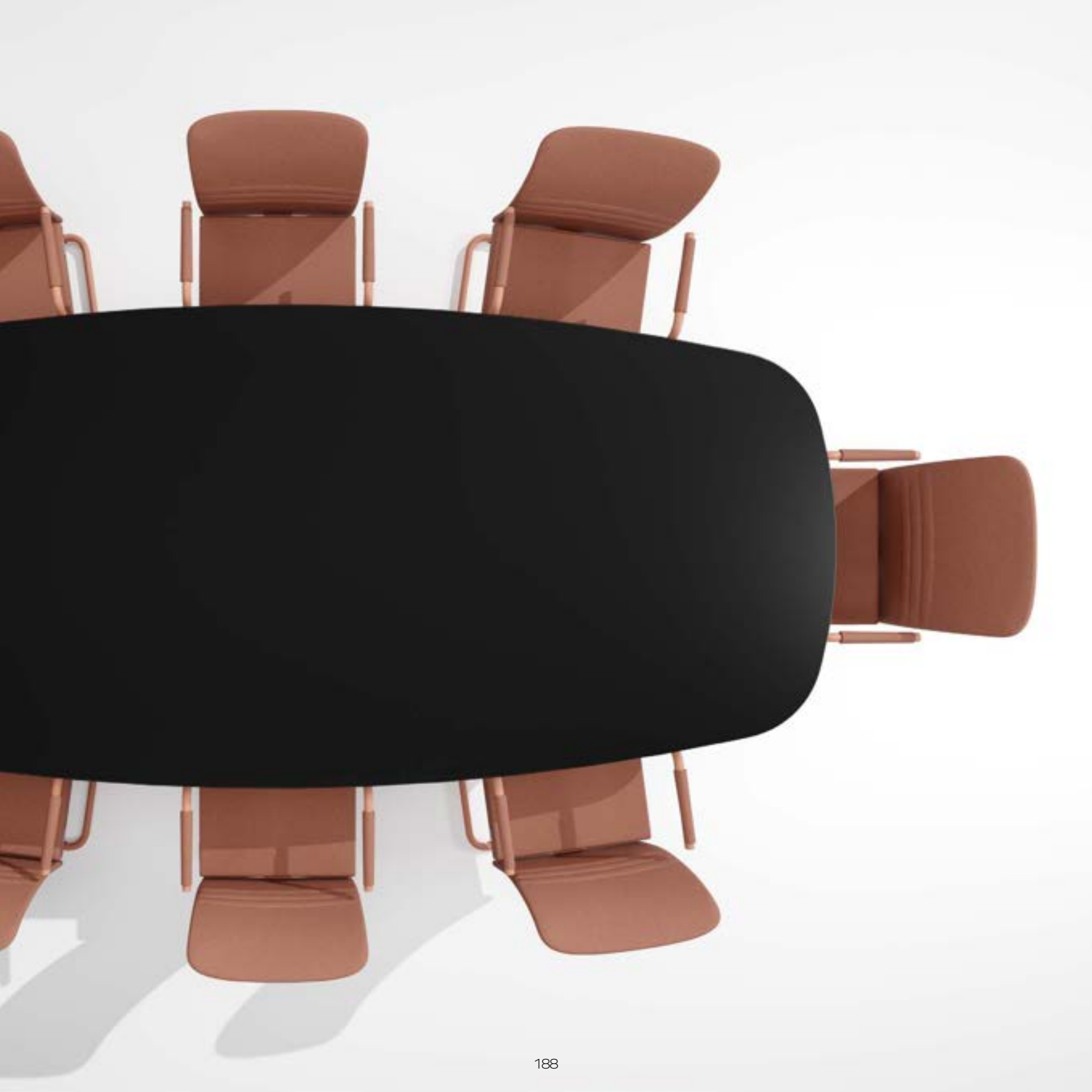
Nabucco è un tavolo dalle forme morbide con un piano ovale e una gamba a cono o doppio cono che lo rendono un'aggiunta utile ed esteticamente piacevole in numerosi ambienti contract. Adatto a bar, aree di attesa, sale riunione e usi operativi. È disponibile in tre colori e due altezze.

Nabucco is a soft shaped table with an oval top and a single- or double-cone leg. It represents a useful, aesthetically pleasing addition to numerous contract settings such as bars, waiting areas, meeting rooms and operative use. It comes in three colours and two heights.

Base in acciaio e piano in MDF 28mm laccati.
Nella versione più alta (74cm), disponibili tre lunghezze: 110cm, 160cm e 300cm (con due gambe).

*Lacquered steel base and 28mm MDF top.
The highest version (74cm) is available in three lengths: 110cm, 160cm and 300cm (with two legs).*





NABUCCO

OTELLO

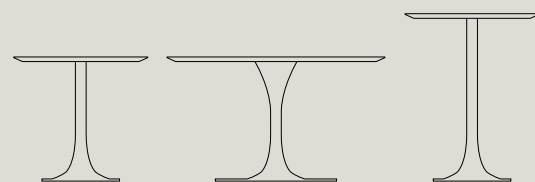
by PIETRO LOVATO

Otello è un tavolo con base e piano tondi e una gamba a cono che lo rendono un'aggiunta fluida e funzionale in numerosi ambienti contract quali bar, aree di attesa, sale riunione e usi operativi. È disponibile in tre colori e altrettante altezze.

Otello is a table with a round top and base, and a cone leg which make it a fluid functional addition to numerous contract settings such as bars, waiting areas, meeting rooms and operative use. It comes in three colours and just as many heights.

Base in acciaio e piano in MDF 28mm laccati.
Il tavolo di altezza media è disponibile anche con diametro 130cm e gamba a doppio cono - lo standard è 80cm.

*Lacquered steel base and 28mm MDF top.
The medium height table is also available with a 130cm diameter and double-cone leg - the standard is 80cm.*



OTELLO



M

192



193



Tabella opzioni
Options table

																										
																										
CARDINALE	●	●				●	●																			
CARMEN	●	●				●	●			●	●								●	●						
DAFNE			●					●	●	●	●								●	●					●	●
DAMA																	●	●								
ECOCHAIR																	●	●	●	●						
FLEXA																	●	●	●	●						
IRIS													●	●					●	●					●	●
ISY																●	●		●	●						
SLIM			●	●	●					●	●					●	●		●	●	●	●	●	●		
TOSCA	●	●				●	●												●	●						
ZIP																			●	●						

Legenda



cromato /
chromed



alluminio lucido /
polished aluminium



rovere sbiancato /
bleached light oak



wengè



nero /
black



verniciato /
varnished



RAL 9016



RAL 1012



RAL 3012



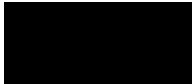
RAL 6021



RAL 7032



RAL 7046



RAL 9005



Dal 1980 MOVING progetta e realizza sedie ergonomiche di alta qualità nel suo stabilimento di Trissino, Vicenza. La tradizione artigianale e l'approccio innovativo caratterizzano ogni prodotto che l'azienda propone per l'ufficio, la casa e gli spazi comuni, perchè il benessere delle persone incontri la funzionalità e l'estetica.

Since 1980 MOVING has designed and manufactured high quality seats at their facilities in Trissino, in the Northeast Italy. Traditional craftsmanship and an innovation-driven approach characterise the brand's products, a wide range of solutions for office spaces, home and public spaces, so that wellbeing meets functionality and aesthetics.

Depuis 1980, MOVING conçoit et fabrique des sièges de haute qualité dans l'usine de Trissino, dans le nord-est de l'Italie. L'artisanat traditionnel et une approche axée sur l'innovation caractérisent les produits de la marque, comprenant une large gamme de solutions pour les espaces de bureau, la maison et les espaces publics, afin que le bien-être rencontre la fonctionnalité et l'esthétique.

Seit 1980 entwickelt und produziert Moving in seinem Werk in Trissino, Vicenza, hochwertige, ergonomische Stühle. Die handwerkliche Tradition und der innovative Ansatz, kennzeichnen jedes Produkt das das Unternehmen für Büro, Wohnbereich und Gemeinschaftsräume anbietet, damit das Wohlbefinden des Benutzers Funktionalität und Ästhetik trifft.

Desde 1980, Moving diseña y produce sillas ergonómicas de alta calidad en su planta de Trissino , Vicenza. La tradición artesanal y el enfoque innovador caracterizan todos los productos que la empresa ofrece para la oficina, el hogar y otros entornos donde el bienestar de las personas se encuentra con la funcionalidad y la estética.

MOVING srl
Via dell'Artigianato 1
Trissino (VI) Italy
T +39 0445 490777
info@moving.vi.it

© all rights reserved MOVING srl. Made in Italy October 2024
Any reproduction of this document, even partial, is prohibited without the prior authorisation of the company MOVING srl.

Photographic techniques do not allow perfect reproduction of color shades, which should therefore be considered as purely indicative. Printed colors on leather or fabrics may vary.

movingchairs.it